

**Ficha de valoración de documentos**

<b>N° de documento</b>	<b>Nombre del documento</b> “La golosa de pepa” Metodología para la apropiación social del conocimiento generado en el proceso de Planeación del Desarrollo Local en las comunas 1 y 8 de Medellín.	<b>Fecha</b> Diciembre de 2014	<b>Nombre del agente productor</b> Universidad de Antioquia (Grupo de Investigación Medio Ambiente y Sociedad), Colciencias, Corporación Con-vivamos y Corporación Corpades.
<b>Fondo</b> Comuna 8	<b>Sección</b> Organizaciones	<b>Serie</b> Miscelánea temática	<b>N° de folios</b> 1 (63 páginas)
<b>Estado de conservación</b>  <b>Buen estado</b> (x) <b>Deteriorado</b> ( ) <b>Incompleto</b> ( )		<b>Etapas del documento</b>  <b>Activa</b> (x) <b>Semiactiva</b> ( ) <b>Inactiva</b> ( )	<b>Palabras clave</b> Afinidad, Aprendizaje, Asamblea, Concepción, Creación, Cultural, Decision colectiva, Derecho a la planeación de la ciudad, Derecho a un hábitat, Derecho al gobierno de la ciudad, Hábitat, Identificación, JAC, JAL, Jurídicas, Norma colectiva, Participación comunitaria, Plan de desarrollo local, Propuesta comunitaria, Proyecto comunitario, Resistencia Política, Resistencia territorial, Sector, Social, Socialización, Trabajo colectivo, Vivencia, Apropiación Social del Conocimiento, Metodología de Intervención Social, Investigación Acción Participativa, Empoderamiento, Autonomía, Democratización del Conocimiento.
<b>Descripción de contenido</b>  El texto es un folleto pedagógico que señala como desde el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Colombiano (SNCTI) se viene dando un interés por la Apropiación Social del Conocimiento a partir de dos sentidos específicos; uno desde la intención de que tal conocimiento se genere a partir del hacer, y otro desde la pretensión de que el objetivo de las ciencias sociales esté enmarcado en la democratización del			

## PROYECTO BUPPE 2015- Tejiendo los hilos de la memoria: historia local de Medellín desde los pobladores de la periferia. Comunas 3, 6 y 8, periodo 1970 a 2014

conocimiento, de modo tal que se puedan generar procesos reales de transformación social. Por la tanto el llamado es a que las discusiones epistemológicas que se dan en la academia, sean desde las realidades y contextos específicos de la sociedad, en una relación dialógica entre teoría y práctica, como viene siendo sugerido por variados autores de la teoría contemporánea en América Latina.

En el documento se hace referencia particular a la Apropiación Social del Conocimiento en medio de la experiencia de la Planeación del Desarrollo Local particularmente en las comunas 1 y 8, devenida dentro del marco del Programa de Planeación Local y Presupuesto Participativo. Resaltando las dificultades que se han venido presentando en esta figura de la planeación y el ordenamiento de los territorios desde sus propios habitantes, que se señala disímil de la realizada por los entes gubernamentales e institucionales de la ciudad. Desde esa experiencia de pensarse, reflexionarse y planear de acuerdo a realidades y necesidades territoriales, la Planeación del Desarrollo Local encabezada por líderes y organizaciones sociales y comunitarias dentro de los territorios, se han generado unos conocimientos que en la actualidad se encuentran en procesos de fractura: reconocimiento del territorio, fortalecimiento del tejido social, planeación participativa y aprehensión del escenario político-institucional. Estos saberes devenidos de la Planeación Local de las comunas mencionadas, han entrado en una dinámica de desfallecimiento, con la cartilla y el proceso de indagación de la cual surge, se evidencia la intencionalidad de conformar una metodología para ajustar, potenciar y transformar estos conocimientos a través de la apropiación de los mismos por parte de los sujetos y ciudadanos que participan del escenario de discusión y debate de las cuestiones públicas que competen a sus territorios y la comunidad que de ellos hace parte.

En la cartilla a modo de un creativo símil con la golosa, tradicional juego de niños, se reflexionan las herramientas para una metodología que contribuya con los objetivos dispuestos de aprehensión y apropiación del conocimiento; en este caso, ese conocimiento propiciado por la experiencia del planearse de modo consiente e intencionado el territorio y su entorno social; como ha venido llevándose a cabo en las inmediaciones de la figura de Planeación del Desarrollo Local.

Desde la consolidación de esta metodología que ha sido denominada en el texto: Metodología para la Apropiación Social del Conocimiento en el proceso de Planeación del Desarrollo Local (MASC-PDL) o “la golosa de pepa” –como metafóricamente se describe la misma–, se proponen procesos de formación y construcción dialógica de sujetos altamente autónomos y empoderados en los espacios de la planeación participativa de los territorios que comprenden las comunas 1 y 8. Con el eje argumentativo que el conocimiento posibilita un hacer más consciente, intencionado y asertivo con respecto a unos objetivos y metas ideadas dentro de las diferentes dinámicas de incidencia política territorial.

En este sentido, el contenido de la cartilla es el proceso a seguir para aplicar la metodología, la cual por medio del mencionado símil con el juego de niños de la golosa, se define, justifica, se crean los principios rectores para su funcionamiento y desarrollo operativo, y finalmente su horizonte de sentido, que continuando con la forma metafórica de la “golosa de pepa”, es la piedrita que se dispone para tirar en cada uno de los recuadros de la golosa, y que tienen como punto de llegada o “cielo” la apropiación social de esos conocimientos devenidos de la PDL, para luego recomenzar el proceso; entendiendo tal dinámica como nunca acabada y siempre por reconstruirse de acuerdo a los procesos propios de reconfiguración de los territorios y sus cambiantes realidades en consonancia constante con las condiciones y necesidades de su comunidad.

### Valor histórico y cultural

## PROYECTO BUPPE 2015- Tejiendo los hilos de la memoria: historia local de Medellín desde los pobladores de la periferia. Comunas 3, 6 y 8, periodo 1970 a 2014

La cartilla se constituye como texto con valor histórico por el hecho de recuperar la experiencia de planeación zonal en la comuna 8 de finales de la década del 90, e inicio del proceso diagnóstico que daría vida a su Plan de Desarrollo Local a partir del 2006. Así mismo, dentro del documento se hace visible las diferentes fases por las que atraviesa la dinámica de planeación del desarrollo local para la comuna, desde su etapa preliminar diagnóstica, formulación, ejecución y posterior gestión y divulgación del Plan de Desarrollo Local 2008-2018 de la comuna 8.

Un importante aspecto que se destaca en esta publicación, es el hecho de que se trabaja desde la perspectiva de formación de sujetos “sentipensantes”, que tienen toda la potencialidad de reflexionar, consentir y disentir las decisiones desde la institucionalidad y que afectan sus territorios y escenarios públicos de su entorno social. Proponiendo aptitudes propositivas y dejando ver además como es mencionado en alguno de sus apartados, las apuestas de los líderes comunitarios de los territorios, que tienen en perspectiva el hecho de que la apropiación social del conocimiento amplía las posibilidades de una interlocución más certera con las entidades estatales y formales de la municipalidad, asegurando hasta cierto punto un escenario de participación en la toma de decisiones.

### Comentarios

La cartilla se convierte en una interesante herramienta para los procesos que se piensan desde la institucionalidad, la academia o las organizaciones sociales y entes no gubernamentales, para poner en perspectiva metodologías vinculantes, que tomen en consideración los postulados del hacer y construir con el otro, donde el conocimiento pueda ser más democratizante, y contribuya a procesos de transformación y emancipación social.

Cabe decir, que la forma en cómo se encuentra escrito el texto es novedosa y creativa, se utilizan juegos metafóricos que además de crear una lectura amena, posibilitan el entendimiento, de términos, conceptos y experiencias que en el pasado sólo han quedado rezagados para tipos de públicos especializados y por lo tanto muy limitados.

Se incluye esta cartilla en el archivo por construir desde “Tejiendo los hilos de la memoria”, por su contribución en el entendimiento de los procesos de Planeación del Desarrollo Local en la comuna 8, poniendo en consideración sus aciertos, en ocasiones limitantes, pero sobre todo desafíos por construir metodologías que posibiliten la apropiación social del conocimiento y generen incentivos de una participación decidida, consciente e intencionada.

**Elaborado por:** Vanessa Quintero